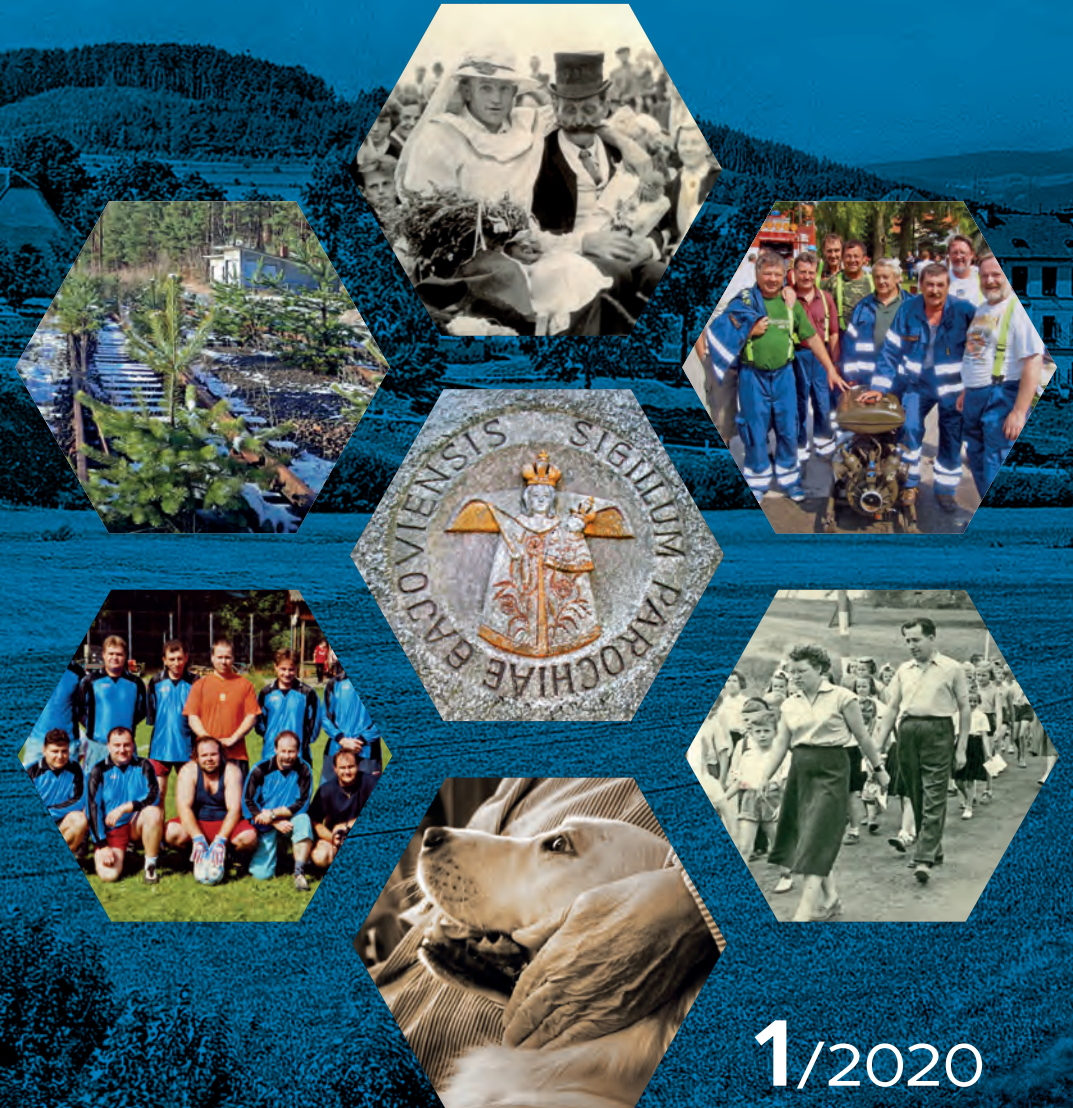


MOZAIKA

Toulky časem a krajinou Kájovska



1/2020

Síla přátelství

ISSN 2571-3698



01



Pohled na Kladno od Záhorkova. Foto Jitka Radimská 2020

SÍLA PŘÁTELSTVÍ - 1/2020

<i>Kladné (a záporné) rostliny / Marcela Paloudová</i>	2
<i>Života běh. Jan Vojtěch Müller (1911–1976) / Jan Müller</i>	4
<i>První cesta do školy / Rudolf Herbst</i>	7
<i>Nekonečná cesta jednoho přátelství / Jana Kočová</i>	9
<i>Fotokvíz - naši psi přátelé z Kájova / Alena Slámová</i>	12
<i>Malý příběh o velkých nadějích / Ivana Brčáková</i>	17
<i>Vlečka s rodokmenem aneb po zarostlé trati / Jiří Dvořák</i>	25
<i>Elektronická kniha Kohoutí kříž / Ivo Kareš</i>	31
<i>Co přinesl rok 2019 / Leona Hradecká</i>	24
<i>Dobrovolní hasiči Kájov / Jan Čulík</i>	35
<i>U zarděné jeptišky / Lenka Augustinová</i>	39
<i>Vzpomínka na Věru Hálkovou / Libuše Semecká</i>	40
<i>Kladno / Rudolf Herbst + fotografie z rodinných archivů</i>	42
<i>Jak sv. Auracián zavítal do Kájova / Jitka Radimská</i>	46
<i>Pamětní kámen Maria Gojau / Josef Beňo</i>	48

Authors © Lenka Augustinová – Josef Beňo – Ivana Brčáková – Jan Čulík – Jiří Dvořák – Rudolf Herbst – Leona Hradecká – Ivo Kareš – Jana Kočová – Jan Müller – Marcela Paloudová – Jitka Radimská – Libuše Semecká – Alena Slámová, 2020

MOZAIKA, TOULKY ČASEM A KRAJINOU KÁJOVSKA, kulturně-společenská revue.

Periodický tisk územního samosprávného celku registrovaný u MK ČR pod č. E 23535, vychází 3x ročně. Vydavatel: Obec Kájov, Kájovská 100, 382 21 Kájov, IČO: 00245933. Přípravu obsahu koordinuje ediční komise rady obce ve složení: prof. PhDr. Jitka Radimská, Dr. (předsedkyně), Mgr. Iva Brčáková, Mgr. Marcela Paloudová. Kontakty: tel: +420 380 731 237, e-mail: mozaika@ou-kajov.cz, web: <http://www.kajov.eu>. Zdarma pro občany Kájova. Uzávěrky jednotlivých čísel 31. leden, 31. květen a 30. září 2020. Tematické číslo Síla přátelství 3/2019 vyšlo dne 1. 4. 2020. ISSN 2571-3698

Precizně opracovaný granitový kámen upomíná na ztracenou vlast vyhnáných sudetských Němců, právě z farnosti Maria Gojau. Čelo monolitu zdobí dva kameníkem vytesané symboly farnosti, a to v levé části podobou kaple Zesnutí Panny Marie, včetně hlavního kostela a v pravé je zhotovena stará pečeť s milostným obrazem „K naší Milé Paní“, v podobě Panny Marie Kájovské s křídlovým závojem. Pravý bok tohoto památného kamene je dozdoben rytinou pětilisté růže, pod níž je soupis významných objektů a přilehlých osad jako upomínka na bývalý domov lidí, kteří zde dlouhá léta žili.

Pohled na detailně opracovaný granit s rytinami symbolů Kájova přitahuje mé nevěřící oči jako magnet. Magické místo zde v cizí zemi za hranicemi vyvolává nostalgickou připomínku domova. O to silněji ji člověk vnímá, když se v onom kraji narodil, vyrůstal a žije zde.

Kladu si otázku, zda i my bychom něco takového dokázali? Ale obávám se, že při dnešním nezájmu o krajinu a místo, kde žijeme, přehlížení sakrálních památek a malé úctě k nim, nedůstojnosti k druhému, asi ne.

Rád bych se mýlil a moc bych si přál, aby i ten náš domov měl pro nás tak silné pouto, že jednou i my zde dokážeme vytvořit místo, kam budeme moci všichni hrdě přijít a uvědomit si, jak je tu vlastně krásně.

Zdroj: Christoph LEUCHTNER, Kaple Panny Marie při železné oponě, Pfarrchronik / Christoph Leuchtner (foto), přel. Radka Lomičková, Farní úřad Haidmühle. 2009.



Soupis osad a významných samot z kájovské farnosti (německá forma názvů)